



REGOLAMENTO Scuola Animazione 2012 AOSTA

Art. 1 - Di che cosa si tratta

Di un percorso di formazione per coloro che desiderano imparare il ruolo di un animatore ed avere l'opportunità di provare "sul campo" un'esperienza di lavoro in un villaggio turistico, oltre che avere competenze adeguate per gestire attività di animazione in qualsiasi contesto.

Art. 2 - Perché è nata l'idea

Creata ed organizzata dall'Associazione culturale Arte in Testa, l'idea nasce da Luca Addario, capo animazione da molti anni nei villaggi turistici, che, dopo una lunga esperienza nel settore, ha deciso di trasmettere alle nuove leve le sue conoscenze.

Grazie all'esperienza e professionalità di Luca Addario, Art Swiss (società specializzata nella fornitura di animatori nei villaggi dei più importanti Tour Operators quali In Viaggi, Mare Vero, Going ed altri ancora), ha garantito alla nostra scuola di animazione l'impiego di tutti coloro che termineranno con successo il percorso formativo **(vedi art. 8)**.

Art. 3 – A chi è rivolta

A tutti i giovani dai 18 ai 35 anni con garanzia di lavoro stagionale in Italia o all'estero **(vedi art. 8)** ed ai ragazzi dai 15 ai 35 anni per collaborazioni a chiamata **(vedi art. 9)**

Art. 4 - La durata e come si svolge

I corsi si svolgeranno nei mesi di Marzo, Aprile, Maggio 2012.

Durata 1 mese: 4 sabati pomeriggio + 1 domenica intera giornata.

Il percorso prevede un colloquio attitudinale e, per le persone che verranno selezionate, il percorso formativo nel mese prescelto.

I corsi prevedono un numero minimo e massimo di iscritti e pertanto saranno chiuse le iscrizioni al raggiungimento dei posti disponibili o potrà essere cancellato un modulo.

Durante i corsi verranno trattati ed approfonditi i temi del "contatto con il pubblico", "miniclub", "tecnico suono e luci" . **(vedi art. 10)**

Art. 5 – Il costo e le modalità di pagamento

Euro 280,00 + 20,00 di tessera associativa, se il pagamento viene effettuato in un'unica soluzione, all'atto dell'iscrizione. Oppure in due rate il costo è di 310,00 + 20,00 di tessera associativa, di cui: Euro 165,00 entro 7 giorni dall'iscrizione e Euro 165,00 entro l'inizio della terza giornata di corso.

Alle scadenze sopra indicate, l'acconto ed il saldo devono essere versati a Arte in Testa, che emetterà contestualmente Ricevuta, o in contanti o tramite bonifico bancario IBAN:

IT96H0306901206100000016664 (indicando nella causale "SCUOLA ANIMAZIONE AOSTA 2012") .
Nell'eventualità che il corso prescelto dal candidato non raggiunga il numero minimo di iscritti per essere effettuato, l'acconto verrà , a scelta del candidato stesso o interamente restituito o tenuto in acconto ad altro corso che si terrà nei mesi a seguire.

Per omesso versamento dell'acconto nei tempi stabiliti, il candidato perderà l'iscrizione al corso.

Per omesso versamento del saldo nei tempi stabiliti , Arte in Testa si riserva la facoltà di trattenere l'acconto e interrompere il corso per il candidato inadempiente.

Agli allievi che, alla fine del percorso formativo non risulteranno idonei, verrà restituita la seconda rata e quindi trattenuto unicamente l'acconto pari a Euro 165,00. **(vedi art. 10)**

Art. 6 – Frequenza al corso

Il percorso è a frequenza obbligatoria.

Il calendario degli incontri verrà consegnato all'iscrizione.

Le assenze giustificate saranno recuperate nel modulo del mese successivo.

Art. 7- Come accedere

La scheda di richiesta di iscrizione ed il presente regolamento si possono ritirare presso gli Uffici di Enjoy Events oppure scaricandoli dal sito www.enjoyevents.it nella sezione "lavora con noi".

La scheda di richiesta di iscrizione dovrà essere restituita, debitamente compilata e firmata, ad Enjoy Events o tramite consegna a mano (dal lunedì al venerdì con orario 9:00/18:00), o tramite fax (0165-33222) o scannerizzata via mail (info@enjoyevents.it).

Entro un paio di giorni i candidati saranno contattati per fissare un appuntamento per il colloquio attitudinale.

• Art. 8 - Garanzia di contratto con Art Swiss

Si garantisce un contratto con la società Art Swiss a coloro che:

- **Saranno ritenute idonee al termine del percorso di formazione**
- **Avranno frequentato senza assenze l'intero percorso formativo**
- **Daranno una disponibilità minima di 3 mesi e 15 giorni per le destinazioni Italia**
- **Daranno una disponibilità minima di 4 mesi per le destinazioni estere medio raggio**
- **Daranno una disponibilità minima di 5 mesi per le destinazioni estere lungo raggio**

Per coloro che risulteranno idonei, ma non daranno le disponibilità sopra elencate, la possibilità di partire in stagione sarà proporzionale alla disponibilità offerta. A titolo puramente esemplificativo:

- Disponibilità di 3 mesi per destinazioni Italia = 85% di probabilità di partenza
- Disponibilità di 2 mesi e mezzo per destinazioni estere medio raggio = 55% di probabilità di partenza

• Art. 9 – Possibilità di collaborazioni in Valle d'Aosta

Per i minorenni (con consenso scritto dei genitori) e per tutti gli allievi che supereranno con successo il percorso formativo, ma non daranno la necessaria disponibilità per poter partire in stagione con Art Swiss, esiste anche la possibilità di collaborazioni per lavoro a chiamata come hostess e steward in fiere e congressi in Valle d'Aosta o come animatori durante manifestazioni.

• Art. 11 – FORO COMPETENTE

Per ogni controversia nascente dalla interpretazione e dall'esecuzione del presente contratto, le parti convengono la competenza esclusiva del Foro di Aosta.